

Les eXplorateurs du CRP/



— Toutes les activités proposées dans le cadre de ce projet sont gratuites.

Objectifs :

- Découverte du centre d'art et ses acteurs
- Découverte du fonds photographique riche de 9 000 œuvres
- Découverte des expositions de l'année
- Expérimentations autour de l'image
- Rencontre avec un(e) artiste
- Travail en collectif

Les eXplorateurs du CRP/ :

5 rendez-vous dans l'année – (10h à 15h) :

Il s'agit pour un ou deux groupes de votre structure, de venir découvrir de manière approfondie le centre d'art tout au long de l'année scolaire.

C'est un programme riche qui s'articule autour de plusieurs rencontres et ateliers. Nous vous accompagnons à la **découverte des expositions** et du travail des artistes exposés au CRP/ durant l'année. Plongez dans le **fonds photographique riche de 9 000 œuvres** afin d'y déceler votre œuvre préférée. Inventez-vous photographe lors des différents **ateliers de pratique autour de l'image**.

Les eXplorateurs sont actifs au sein du CRP/ et produisent durant l'année des productions qu'ils exposeront dans le nouvel espace de médiation LaBOX, en regard d'une ou plusieurs œuvres photographiques du fonds du CRP/ à l'occasion d'un vernissage parents-enfants.

Renseignement et réservation

accueil@crp.photo
03 59 61 71 17

🔍 Retrouvez nos actions de médiation sur <http://crp clic.tumblr.com>

CRP/ Centre régional de la photographie

Hauts-de-France

Place des Nations
59282 Douchy-les-Mines / France

+33 [0]3 27 43 56 50

contact@crp.photo

www.crp.photo

   @crpnord

Programmation de la rentrée 2021 :

■ **Perspective** / Angela Detanico & Rafael Lain

Duo d'artistes transdisciplinaires : installation, vidéo, son et graphisme.

Angela Detanico et Rafael Lain travaillent ensemble depuis 1996. Sémiologue et graphiste de formation, respectivement nés en 1974 et 1973 au Brésil, ils vivent et travaillent à Paris. Fascinés par ce qui dépasse l'homme et la compréhension du monde qui l'entoure, ils tirent d'une recherche scientifique, mathématique et littéraire des systèmes de représentation et d'écriture du temps, de l'espace, de la mémoire, de l'infini.

Au CRP/, ils proposeront un ensemble de nouvelles œuvres qui joueront avec les « perspectives » et les différents régimes de l'image.