

Artiste associé au CRP/ pour la saison 2019-2020

Le CRP/ expérimente un nouveau dispositif d'invitation à un(e) artiste associé(e) aux activités du centre d'art le temps d'une saison d'expositions.

Il s'agit d'accompagner un artiste émergent œuvrant dans le champ de l'image, à une nouvelle recherche, de l'associer à la vie et aux activités de la structure, ainsi qu'à des projets de création et de médiation hors les murs co-construits et menés avec différents acteurs du territoire du CRP/.

Dans une démarche inspirée de l'esprit des centres chorégraphiques, l'artiste associé développe un travail qui entre en résonance avec les axes de recherche de la programmation artistique du lieu et s'engage sur le territoire auprès d'acteurs et de publics en lien avec la nature de son projet. Pour rappel, les axes guidant la programmation sont liés :

- à la nature des images, à leurs régimes, et à leur place et leur utilisation dans les pratiques artistiques contemporaines, ainsi que leur contribution aux sciences humaines et sociales
- aux formes d'engagements de l'artiste dans l'espace public, notamment aux formes « d'activisme artistique » dans le champ de l'Histoire.

Le centre d'art nourrit ainsi la recherche de cet artiste par un accompagnement curatorial et la mise en relation avec des acteurs, institutions et publics qui favorisent le développement de son projet dans une dynamique d'échange.

Il s'agit également pour le centre d'art soutenir l'artiste dans le développement de son réseau professionnel en aidant sa mise en relation avec des personnalités du monde public et privé de l'art contemporain, ce au niveau régional et national.

Le CRP/ met également ses ressources à disposition de l'artiste :

- son fonds d'œuvres, collection et artothèque si l'artiste souhaite l'explorer et travailler avec certaines images du fonds,
- son laboratoire argentique
- son parc de matériel photo et audiovisuel, et de cadres
- sa bibliothèque riche de plus de 8000 références dans le champ de la photographie

L'artiste associé(e) est invité dès la rentrée de septembre à lancer son projet de recherche, qui, pour la saison à venir, débouchera sur de nouvelles productions qui seront présentées dans la galerie du CRP/ en décembre 2020.

Le CRP/, au fil des mois, accompagnera ses recherches et en lien avec l'artiste, favorisera la tenue de temps de rencontres publics pour échanger autour du projet in progress et des réflexions qu'il soulève. En parallèle, l'artiste développera des projets hors les murs de transmission avec des publics et institutions qui seront choisies

avec l'artiste en lien avec ses attentes. Ces projets de création et médiation hors les murs avec des publics pourront prendre des formes diverses comme des workshops, ateliers de sensibilisation sur des temporalités, favorisant une réelle rencontre et l'émergence de formes pertinentes pour l'artiste et les publics associés.

Il sera invité ponctuellement à suivre in situ des temps d'échanges avec les publics (afterwork, artea) et pourra accompagner certains temps d'ateliers ou de stages de formation avec la chargée de médiation au CRP/.

Ce projet de collaboration pour le CRP/ vise ainsi, tout en soutenant la recherche de l'artiste, à favoriser la rencontre des publics avec une démarche de création. Il vise aussi, dans une proximité avec l'artiste, à rendre accessible l'art à travers l'expérimentation.

L'artiste qui intervient le fait sur un mode qui n'est pas celui de l'enseignant en arts plastiques ou de l'enseignant aux Beaux-arts. L'artiste observe le travail d'atelier avec un intérêt différent qui n'est pas celui du pédagogue, encourageant ainsi l'exercice d'une liberté et ouvrant le champ des possibles dans ce moment de création partagée.

CRP/ Centre régional de la photographie

Hauts-de-France

Place des Nations

59282 Douchy-les-Mines / France

+33 [0]3 27 43 56 50

contact@crp.photo

www.crp.photo

   @crpnord



Nord
Le Département

La Porte du Hainaut

DOUCHY
les Mines



Cinquante

d.c.a

