

AUTOUR DE L'EXPOSITION FORMAT A L'ITALIENNE 8

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE A 11h

**# VISITE DE L'EXPOSITION FORMAT A L'ITALIENNE 8
EN PRESENCE DES COMMISSAIRES**

**A 11h
ESPACE LE CARRE, LILLE**

//

Le collectif LIC est un collectif de commissaires indépendant lillois formé par **Pauline Ozon, Coralie Tain et Julie Vanneste**. Toutes les trois étudiantes en Master Recherche Exposition et Production d'œuvres d'art contemporain, elles se réunissent en collectif dans le but de réfléchir sur les nouvelles pratiques *curatoriales*. Provenant de trois parcours divers : Julie Vanneste est artiste, c'est après un parcours à l'école des beaux-arts de Paris qu'elle s'est tournée vers le commissariat d'exposition. De la même manière Coralie Tain s'est tournée vers les pratiques *curatoriales* après une école de gravure. Pauline Ozon, quant à elle est médiatrice, elle allie sa pratique de médiation à celle du commissariat d'exposition dans une réflexion sur les publics. La huitième édition de *Format à l'italienne* a été l'occasion de mettre en œuvre une première exposition

**collectif
LIC**

Réservation auprès de : ecourtel@mairie-lille.fr

JEUDI 28 SEPTEMBRE A 18H

CONVERSATION AVEC MARC MOUNIER KUHN AUTOUR DE L'ŒUVRE *SILENCE ET VACARME* REALISEE DANS LE CADRE DE LA RESIDENCE WICAR A ROME ET EXPOSEE A L'ESPACE LE CARRE JUSQU'AU 29 OCTOBRE 2017

**A 18H
ESPACE LE CARRE, LILLE**

//

Marc Mounier-Kuhn a suivi un cursus en Arts Plastiques à l'Université Lille III (Maîtrise consacrée à la muséographie de l'art africain). C'est dans ce cadre qu'il séjourne 2 mois au Burkina Faso et qu'il y a réalisé son premier documentaire photographique.

En 2004 il commence à travailler avec le Groupe A-Coopérative culturelle et devient artiste associé en 2010. Il participe à de nombreux projets artistiques, expositions et résidences.



© Marc Mounier-Kuhn, *Le Vacarme et le Silence* 2017

MERCREDI 4 OCTOBRE A 18H

RENCONTRE AVEC RAPHAËLE BEZIN ET ROMAIN SEMETEYS

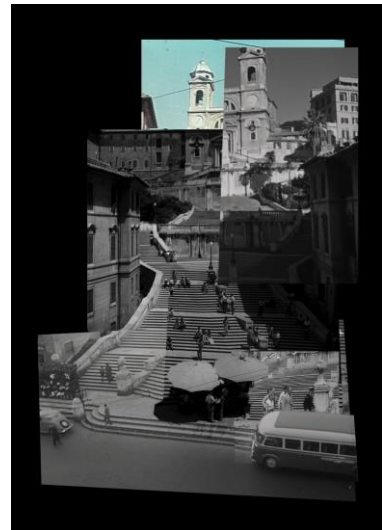
**A 18H
ESPACE LE CARRE, LILLE**

//

Romain Semeteys est commissaire d'exposition et fondateur de la revue d'art contemporain *Le chassis*.

<http://lechassis.fr/>

« J'ai débuté mon parcours artistique à la Sorbonne où j'ai obtenu un master de recherches en arts plastiques. Ma pratique abordait déjà les questions du ré-emploi et du détournement. J'ai ensuite poursuivi mon cursus aux beaux-arts de Cergy où j'ai quasiment passé quatre ans à faire du playback. Je sélectionnais des scènes de films dont je ne gardais que l'audio que je rejouais, proposant de nouvelles images. Cela exposait toute l'artificialité de l'habituelle synchronisation du son et de l'image au cinéma. En fait, je cherchais à expérimenter la structure même d'un film – le hors-champs, le raccord, la synchronisation son et image, la projection, le décor, etc. – et à la rendre visible. » (R.B)



© Raphaële Bezin, *L'espace commun*, 2017

SAMEDI 28 OCTOBRE A 18H

RENCONTRE AVEC FABIEN MARQUES / JUSTINE PLUVINAGE, artiste ET MURIEL ENJALRAN, directrice du CRP

**A 18h
ESPACE LE CARRE, LILLE**

//

Muriel Enjalran est la directrice du Centre régional de la photographie (CRP) à Douchy.

Fabien Marques est diplômé de Glasgow School of Art et de l'Hogeschool Sint-Lukas de Bruxelles. Sa pratique est essentiellement photographique. Il est président de fructôse (Dunkerque). En 2016 il est en résidence dans le cadre de Ligne de fret à l'Institut du Monde Arabe de Tourcoing. Il a participé entre autres au Photo Festival de Copenhague et à la biennale d'art visuel de Glasgow.



Justine Pluinage vit et travaille à Lille. Elle est née en 1983. Elle a participé à la résidence Wicar en 2012. Elle revient d'une résidence au Hyde Park Art Center //CHICAGO, EU.

© Vue de l'atelier Wicar, résidence de Fabien Marques, juin 2017

PRATIQUE

■ Exposition visible du 15 septembre au 29 octobre 2017

Du mercredi au samedi 14h - 19h

Dimanche 10h - 13h // 15h - 18h

■ Espace Le Carré

30 Rue des Archives

59000 Lille

T. 03 20 74 46 96 : Espace le Carré

T. 03 28 04 83 92 : Direction des Arts Visuels de la Ville de Lille

Bus ligne 14 / arrêt Bateliers

Entrée libre

www.elc.mairie-lille.fr

Facebook + Instagram # Espace Le Carré

L'Atelier Wicar est une résidence de création de la Ville de Lille.

+ d'infos : lille.fr

Avec le soutien de l'Institut français et la Société des Sciences, de l'Agriculture et des Arts de Lille.

► Prochain lauréat Galerie Rezeda (de septembre à décembre 2017)



INSTITUT
FRANÇAIS

INSIDEART
talent.prize@016

LE HASSIS

Université
de Lille

WTS

Espace
Le
Carré
Lieu Municipal
d'Art Contemporain

PALAIS
BEAUX-ARTS
LILLE

CRP/
CENTRE
RÉGIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE
HAUTS-DE-FRANCE